



FUNDAMENTOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES

OBJETIVOS

1. Comprender, relacionar y utilizar conceptos fundamentales de las Ciencias Sociales.
2. Delimitar el ámbito específico de cada una de las Ciencias Sociales y analizar el problema de la interdisciplinariedad.
3. Comprender y exponer la interrelación de los distintos aspectos de una realidad social.
4. Apreciar las obras culturales y artísticas como el reflejo de las creencias, aspiraciones, inquietudes y de la vida cotidiana de los hombres en el tiempo y el espacio.
5. Conocer, valorar y respetar el patrimonio geográfico, histórico, cultural y artístico.

CONTENIDOS

1. Concepto de Ciencias Sociales
2. Materias que las integran.
3. La interdisciplinariedad.

II. La Dimensión Espacial

4. Localización espacial: la cartografía.
5. La población como agente conformador del espacio geográfico.
6. El análisis espacial: El paisaje, sus modelos y su organización interna.
7. Las relaciones interregionales: las jerarquías y los desequilibrios mundiales.

III. La Dimensión Temporal

8. Cronología y Periodización.
9. Diacronía y Sincronía. Cambio y continuidad: los ritmos de evolución.
10. Causalidad múltiple.

IV. La Sociedad: Organización y Mentalidades

11. Organización social.
12. Organización económica.
13. Organización política.
14. Valores y creencias.

V. El Legado Artístico

15. Motivación del Arte. La cualidad artística
16. Imagen y concepto en la obra de arte: materia, forma y significado.
17. Lo temporal y lo espacial en el arte: Estilos y Escuelas

PRACTICUM: Se elaborarán modelos de aplicación que permitan la consolidación y profundización de los contenidos del programa.

BIBLIOGRAFIA

- A.A.V.V.: *Trabajar mapas*. Ed. Alh., "Irril. M..drid. 1988.
- A.A. V. V. : *Introducción General a las Ciencias Sociales*. Ed. P.I.y.r. M..drid. 1989. A.A. V. V. : *Claves para conocer la ciudad*. Ed. Akll. Mldrid. 1989.
- APOSTEL. L. y otros., *Introducción a las Ciencias Sociales*. Mldrid. Tec.no.;/UNESCO. J983. ARGULLOL, R..r"l: *Tras miradas sobre el arte*. Ed. D.,;lino. B"rc"lon" 1989. BLOCK, M.: *Introducción a la Historia*. Ed. F.C.E. México, 1988.
- BOZAL, V"l"ri. no: *El lenguaje artístico*. Ed. P"nill'ui... B"rc"lona, 1970.
- BRAUDEL, F.: *La Historia " las Ciencias Sociales*. Ed. Ali..111.a. M"drid, 1968.